

*A Rosita Quiroga, sinceramente*

Cantado con gran éxito en las Broadcastings  
L.O.O. - L.O.R. y Radio FENIX, por  
la 1ª actriz Sra. Raquel Notar; por la  
Sta. Isabel Miletti y por la Sra. Cortés.

**SALÍ...**

**NOMÁS**

TANGO CANCION



Letra de N. Enrique Vendittuoli  
Música de

**Antonio Bonavena**

UNICO EDITOR AUTORIZADO

**JUAN E. RIVAROLA**

Mexico 1112 - B. de Irigoyen 143

**BUENOS AIRES**

Cantado en discos VICTOR por Rosita Quiroga

Queda hecho el depósito  
que marca la ley



EDITORIAL  
RIVAROLA

# SALI... NOMAS

-TANGO CANCION

Letra de N. Enrique Vendittuoli  
Música de Antonio Bonavena

Introd

Piano

*f*

Canto

*f*

Sa-lí nomás que no ten-go in-ten-ciones de ata-jar-te ni tampoco he de ro-gar-te que te quedes o tra-

vez,

si no su-piste ha-cer fren-te

a es-ta mi-se-ria hon-

ra-da,

seguí la huella mar-ca-da

por tu instinto de mu-jer...

*ff*

Ya lo ves, yo no he po-di-do o-fre-cer-te mas ri-queza que esta pobre y santa pieza por vivir jun-to a vos.



pe - ro veo te has ma - reado as - pi - ran - do a lo gran - do - te por que un Juan de los pa - lo - tes me - jor vi - da te o - fre -

- ció. Ha - ces bien, bus - cá la di - cha, vos te - nés de - re - cho a to - do, si re - sul - ta el a - co -

mo - do mu - cho lo he de ce - le - brar, pe - ro en cam - bio si re - gre - sas des - en - ga - ña da y ven -

ci - da te yo ju - ro por mi vi - da que no te he de per - do - nar

*Rall.*

*Para Seguir*

*Para Finé*

*D.C.*

- ver.

Sali nomás que no tengo intenciones de atajarte  
ni tampoco he de rogarte que te quedes otra vez,  
si no supiste hacer frente a esta miseria honrada,  
seguí la huella marcada por tu instinto de mujer.

2a.

Ya lo ves, yo no he podido ofrecerte mas riqueza  
que esta pobre y santa pleza por vivir juntito a vos,  
pero veo te has mareado aspirando a lo grandote  
porque un Juan de los palotes mejor vida te ofreció.

Haces bien, buská la dicha, vos tenes derecho a todo,  
si resulta el acomodo mucho lo he de celebrar,  
pero en cambio si regresas desengañada y vencido  
te lo juro por mi vida que no te he de perdonar.

1a. bis

Sali... nomás y no pongas esa cara avinagrada  
si yo no he de hacerte nada porque me quieras dejar.  
tan solo voy a pedirte, que el retratito del pibe,  
ya que su almita me sigue me lo dejes conservar.

2a. bis

Te acordás pobre purrete, que contento se ponía  
cuando algo le traía al volvér de trabajar?...  
si parece que lo viera acostado en su camita  
y con suave vocesita un cuentito reclamar.

N. te asombres ni te apenes, es mejor que se haya muerto  
así el pobre el desacierto que cometes, no lo ve,  
si estas pronta para irte, ahí tenés la puerta libre  
y que nunca se te olvide que no debes mas volver.



